

René Descartes: *Discurso del método*. Editorial Espasa-Calpe. Colección Austral. Madrid, 1991 (1637)

1. Biografía de Descartes: datos más significativos, movimiento al que pertenece, con quién dialoga, en quiénes ha influido, principales obras,...
2. Resumen del libro: explicar de qué trata, exponer sus principales ideas y situarlo en su contexto social y cultural.
3. Análisis.
 - a) Primera parte: ¿cómo decide vivir Descartes después de determinar sus estudios?
 - b) Segunda parte: ¿por qué buscó un método, en qué consistió dicho método y en qué ciencia se inspiró?
 - c) Tercera parte: ¿qué nos aconseja Descartes en el ámbito de la moral? ¿Por qué utiliza la expresión “moral provisional”?
 - d) Cuarta parte: ¿cómo llega a afirmar “Pienso, luego existo”? ¿Cómo prueba la existencia de Dios?
 - e) Quinta parte: ¿qué relaciones establece Descartes entre el cuerpo y el alma? ¿Cuál es el papel de la glándula pineal?
 - f) Sexta parte: ¿a qué se debe la prudencia que manifiesta Descartes en esta obra? ¿Por qué escribe en francés y no en latín?
4. Valoración personal.
 - a) ¿Cuál es tu opinión sobre el libro (lenguaje, estructura, temática, dificultades encontradas...? Por cierto, ¿qué fue originalmente el *Discurso del Método*?
 - b) ¿Qué opinas sobre el criterio de verdad que establece Descartes?
 - c) ¿Cuál dirías que es el papel que desempeña Dios en el *Discurso del Método*?
 - d) ¿Consideras que Descartes cae en el solipsismo?