

Voltaire: *Cándido*. Editorial Cátedra. Madrid, 2004. (1759)

1. Escribe una biografía de Voltaire. Empieza por su verdadero nombre y sus datos personales, di cuáles son los rasgos más importantes de su personalidad, explica cuáles son sus características como escritor y di cuáles son sus principales obras, sitúalo en su contexto histórico,...
2. Resume el libro que nos ocupa en unas 25 o 30 líneas (di de qué trata, quiénes son los personajes principales, en qué época y en qué lugares transcurre la acción,...) A continuación, traza un retrato de Cándido en unas 10 líneas.
3. En este libro, Voltaire polemiza contra la idea de “el mejor de los mundos posibles”. Explica en qué consiste y di qué filósofo fue su defensor, aparte del doctor Pangloss.
4. Alguno de los sucesos que se describen ocurrieron realmente. Uno de ellos fue el terremoto que arrasó Lisboa en 1755. Voltaire quedó profundamente impresionado y de este suceso nació su reflexión sobre el mal en el mundo. Infórmate acerca de este asunto. Consulta las opiniones de otros filósofos: ¿Qué pensaban sobre las causas del mal en el mundo?
5. Voltaire somete a Cándido a todo tipo de penalidades. ¿Cuáles son las que más te han impresionado? ¿Cómo explicas la inocencia de Cándido a pesar de tantas contrariedades?
6. ¿Consideras que Cándido es un hombre con mala suerte? Si es así, ¿a qué crees que se debe su mala suerte?
7. ¿En qué consiste el fatalismo? ¿Compartes esta idea?
8. ¿Qué enseñanzas extrae Cándido de su desventurada existencia?
9. ¿Contra qué males nos advierte esta lectura? ¿Qué soluciones propone?
10. ¿Crees que su mensaje sigue siendo válido?