

1. Pasar de unas creencias a otras- por ejemplo, observamos que el patio está mojado y pensamos que llueve o ha llovido es...
 - a. Argumentar.
 - b. Razonar.
 - c. Inferir.
 - d. Implicar.

2. Marca el argumento normativo.
 - a. El dominio de la luz, la delicadeza de los rasgos, la originalidad... hacen que el impresionismo sea la corriente pictórica más interesante.
 - b. Ninguna pintura puede competir en belleza con el teorema de Pitágoras.
 - c. Si tengo clase de filosofía es que es martes y estamos en la cuarta hora.
 - d. ¿Se puede mentir para salvar a un amigo? La respuesta de I. Kant es clara: "*Fiat veritas, pereat mundus*".

3. En un argumento deductivo...
 - a. Pasamos de enunciados singulares a enunciados universales.
 - b. La conclusión se sigue necesariamente de las premisas.
 - c. Razonamos desde lo general a lo particular.
 - d. Razonamos desde lo particular a lo general.

4. "Los arbustos son animales peligrosos. Los coches son arbustos. Por lo tanto, los coches son animales peligrosos." Este argumento es ...
 - a. Válido por su forma pero incorrecto.
 - b. Válido por su forma y correcto.
 - c. Verdadero.
 - d. Falso.

5. El problema de la inducción es ...
 - a. Afirma más de lo que puede probar.
 - b. En una inducción incompleta la conclusión es probablemente verdadera.
 - c. Las premisas pueden ser verdaderas y la conclusión falsa.
 - d. Todas las respuestas son verdaderas.

6. ¿De qué se ocupa la pragmática?
 - a. De las reglas que establecen el modo adecuado de ordenar las palabras.
 - b. De las relaciones entre las palabras y los significados que estas tienen.
 - c. De cómo el significado de un mensaje está ligado al uso en un contexto concreto.
 - d. Las respuestas b y c son correctas.

7. Como profesora he escuchado algunas veces este comentario: "Si me cuesta aprender una asignatura es porque la asignatura no merece la pena o quien la enseña no sabe enseñar".
 - a. Quien argumenta de este modo olvida la autocrítica.
 - b. Se trata de un argumento correcto.
 - c. Quien argumenta de este modo está resentido.
 - d. Si este argumento se repite, entonces debe ser verdad.

8. “El ser humano es por naturaleza filósofo y esto no lo puede negar nadie.” Estamos ante...
- Un argumento de autoridad.
 - Un argumento correcto.
 - Una verdad incuestionable.
 - Una falacia *ad ignorantiam*.
9. “Ayer me crucé con mi vecino y estuvo muy desagradable. Por tanto, se ha convertido en un antipático.” Estamos ante una falacia...
- Ad hominem*.
 - Ad populum*.
 - Ad verecundiam*.
 - Ninguna respuesta es correcta.
10. A juicio de Arthur Schopenhauer, la vida es siempre dolorosa. Si satisfacemos nuestros deseos sentimos saciedad y aburrimiento; si no lo hacemos sentimos frustración y ansiedad.
- Schopenhauer tiene razón.
 - Schopenhauer comete una falacia por falso dilema.
 - Schopenhauer comete una falacia *ad verecundiam*.
 - Schopenhauer no tiene razón.
11. “Las feministas se equivocan. Todas piensan que los hombres somos violadores y maltratadores”. Estamos ante...
- Un argumento correcto.
 - Una falacia *ad hominem*.
 - Una falacia del testafierro.
 - Una generalización precipitada.
12. “Tienes que dedicar más tiempo a preparar el examen porque, de lo contrario, es muy probable que no te salga bien”. Estamos ante...
- Un argumento razonable.
 - Una falacia *ad hominem*.
 - Una falacia *ad baculum*.
 - Un chantaje emocional.

¿Sabrías encontrar argumentos, tanto a favor como en contra, acerca de las siguientes cuestiones?

- ¿Es la pena de muerte un castigo justo?
- ¿Es cierto que se está produciendo un cambio climático que pone en peligro nuestro planeta?
- ¿Sería razonable adelantar la edad de voto a los 16 años?
- ¿Los emigrantes que nos invaden acabarán con nuestra cultura y nos dejarán sin trabajo?
- ¿Las autoridades correspondientes deberían suprimir la PAU?
- ¿Deberíamos declarar la independencia de Cataluña?
- ¿Deberían celebrarse nuevas elecciones en Venezuela?
- ¿Deberíamos prohibir la caza?

Ten en cuenta que no tienes que dar tu opinión; tan solo muestra que sabes escuchar y distinguir entre buenos y malos argumentos.